

SIGMA-CH-05

CURSO:
ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN DE INFORMES.

DURACIÓN: 16 horas

DIRIGIDO A:

Personal de todos los niveles de la Organización, que requieran dominio de herramientas básicas para la ortografía y redacción

OBJETIVO DEL CURSO:

Concienciar, instruir, aplicar, y obtener dominio de las herramientas básicas para la redacción la escritura y el habla, de manera clara y coherente, plasmando una acertada redacción

CONTENIDO DEL CURSO:

UNIDAD 1: GRAMÁTICA. ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN. Conceptos. Prueba de Nivelación. La Palabra. La Sílabas. El Diptongo. El Hiato. Reglas de Acentuación: Agudas, Graves, Esdrújulas.

UNIDAD II: ORTOGRAFIA: Palabras con B-V Palabras con C-S Palabras con M-N. Palabras con GJ, Palabras con R-RR Palabras con H, Palabras con Z-X, Palabras con L-Y Ejercicios.

UNIDAD III: GRAMÁTICA. - PNL La oración, sujeto y predicado. Diseño de construcción mental de oraciones: Pensar, programar, escribir, hablar, ejercicios. Ejercicios de Lectura de comprensión. La práctica de la buena lectura hace la escritura. Uso de mayúsculas. Signos de puntuación. La correcta pausa al pensar, leer, escribir y hablar. Ejercicios.

UNIDAD IV: LECTURA Y COMPRENSIÓN. Conceptos de redacción, comprensión. Ejercicios de Lectura y comprensión de párrafos.

UNIDAD V: PRINCIPIOS BÁSICOS DE REDACCIÓN APLICANDO PNL. Programación positiva de pensamiento, acción, escritura, y habla. Mapa mental. Principios básicos de redacción: inicio, desarrollo, fin. Márgenes y sangría. El resumen. Ejercicios de redacción, carta e informe.

UNIDAD VI: PRINCIPIOS BÁSICOS DE REDACCIÓN APLICADOS AL BUEN HABLA.

Ejercicios de exposición por parte de los participantes con el material que redactó como correspondencia e informe para el trabajo con un lenguaje formal escrito y hablado. Ejercicios de Evaluación.

METODOLOGÍA:

1. Exposición teórico-práctica por parte del facilitador,
2. Intervenciones libres y dirigidas. Dinámica creativa individual y en equipo.
3. Detección de resultados y logros positivos del participante. Procesos de motivación.

RECURSOS AUDIOVISUALES:

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. Pizarra. | 2. Video-Beam. |
| 3. Videos. | 4. Computador |